



COLLOQUE DE SEGOU

« CULTURE & GOUVERNANCE »

SEGOU (MALI) – DU 12 au 16 Février 2013 – Centre Culturel KÔRE

Appel de Ségou

La 9^{ème} édition du Festival sur le Niger se déroule cette année dans un contexte de double crise, à la fois sécuritaire et politique sur l'ensemble du territoire national. Compte tenu de cette situation exceptionnelle, l'administration fondatrice du festival a décidé pour cette année, de substituer l'organisation festive par un programme centré sur un colloque international en la forme d'un Forum scientifique.

Un cadre plutôt opportun pour engager une réflexion d'ensemble sur la question de la gouvernance aussi bien au Mali qu'en Afrique. De nombreux invités du Sénégal, de la Côte d'Ivoire, du Burkina Faso, de la République Démocratique du Congo, d'Ouganda et d'Afrique du Sud sont venus pour échanger avec leurs collègues maliens.

Au terme de quatre jours d'échanges et de discussions très riches, un certain nombre de constats majeurs ont été faits :

- L'émergence ou la résurgence d'un sentiment de « Guerre des cultures » au plan mondial, qui se fait au détriment du continent africain, à travers ce qui est communément appelé Globalisation ou Mondialisation ;
- Le recul des valeurs locales et une perte de contrôle sur l'éducation et la formation des plus jeunes, et sur l'évolution des mentalités sociales ;
- L'insuffisance de vision globale dans les stratégies de développement ;
- Le manque de cohésion et de convergence entre les différentes initiatives de développement.

Dans un tel contexte, les défis, nombreux et divers sont entre autres :

- ✓ La réhabilitation des valeurs et des cultures africaines à travers une communication et une éducation plus adaptées tenant compte des us et coutumes ;
- ✓ L'archivage et la valorisation des savoirs et patrimoines aussi bien matériels qu'immatériels ;
- ✓ La mise en œuvre de nouveaux systèmes de gouvernance politique, économique et sociale en adéquation avec les valeurs et les réalités profondes ;
- ✓ La construction d'une nouvelle approche du développement sur un objectif à moyen et long terme à partir des facteurs endogènes.

Pour relever ces différents défis, les participants à la 9^{ème} Edition du Colloque de Ségou lancent le présent Appel dit « APPEL DE SEGOU »

- Aux plus hautes autorités et aux institutions de la République ;
- A tous les acteurs politiques, économiques, sociaux et culturels du pays ;
- Aux Amis et Partenaires du Mali.

Les invitent à s'atteler à :

Au titre de la résolution de la crise malienne et de la reconstruction nationale

- L'institution d'une justice transitionnelle et la mise en œuvre d'un mécanisme inclusif de manifestation de la vérité et de réconciliation nationale respectueuses de nos valeurs culturelles, et instruire des exemples qui ont eu cours dans certains pays d'Afrique;

- L'établissement d'un diagnostic sans complaisance de la situation sécuritaire, politique, économique et sociale, assortie d'un bilan sur les impacts sociaux, sociologiques et culturels à court, moyen et long termes sur la société et les communautés ;
- L'organisation d'une large concertation sous la forme d'états généraux de la diversité culturelle et de la cohésion sociale ;
- L'implication de nouveaux médiateurs sociaux dotés de compétences adaptées à la société ;
- La mise en œuvre d'une campagne dynamique d'information et de sensibilisation à l'échelle nationale et internationale, en vue de corriger les perceptions et interprétations erronées des réalités historiques, sociologiques et culturelles du Mali;
- L'élaboration d'un concept de diplomatie culturelle pour restaurer l'image de marque du Mali dans le monde.

Au titre de la Gouvernance

- La réalisation d'un inventaire des diverses valeurs et ressources culturelles fondamentales du pays qui sont menacées de disparition, ou tout au moins de dilution ;
- Des ajustements et adaptations institutionnels (Constitution, Code électoral, charte des partis) fondés sur les leçons tirées de la présente crise, s'inspirant de nos valeurs et ressources culturelles pour enrichir les modes et mécanismes de gouvernance politique, économique et sociale ;
- La promotion d'un partenariat public-privé et d'une véritable société civile, gage d'un bon équilibre et d'une meilleure gouvernance.

Au titre du développement

- L'initiation d'une politique de sauvegarde, de développement et de promotion du riche patrimoine culturel national, et la mise en œuvre de véritables chaînes de valeur pour l'industrie culturelle ;
- La mise en œuvre d'actions diligentes pour la prise en main du système éducatif comme priorité nationale fondée sur la mise en valeur de nos patrimoines culturels, afin de relever les défis de l'émergence d'une ressource humaine consciente et qualifiée face aux défis d'un monde de plus en plus globalisé ;
- La mise en place d'une approche structurée, planifiée et cohérente du développement du pays sur la durée, tenant compte des potentialités nationales ainsi que des initiatives locales
- La création d'un statut des artistes et des acteurs culturels en vue de développer le secteur des Arts et de la Culture au Mali.

Unis et solidaires, œuvrons pour un Mali réhabilité, dans une Afrique émergente.

Fait à Ségou, le 15 Février 2013

Le Colloque de Ségou
Centre Culturel Kôrè de Ségou