



**Institut Kôrè des Arts & Métiers (IKAM)**  
**Centre Culturel Kôrè**  
Ségou, Mali

**FORMATION INTERNATIONALE SUR L'ENTREPRENEURIAT CULTUREL**

*(ENTREPRENEURIAT MAAYA / MANAGEMENT CULTUREL / MULTIMÉDIA, AUDIOVISUEL ET VIDÉO)*

**13 – 16 AVRIL 2017 /// SÉGOU**

<b>NATURE DE L'ACTIVITE</b>	<b>SESSION DE FORMATION SUR L'ENTREPRENEURIAT CULTUREL</b>
<b>CONTEXTE</b>	<p>La présente session de formation rentre dans le cadre du programme d'actions annuel de l'Institut Kôrè des Arts et Métiers (IKAM) de Ségou (Mali) qui a pour but de permettre aux acteurs et entrepreneurs culturels de se perfectionner, de façon qualitatif et durable, à travers une nouvelle approche d'enseignement basée plus sur les pratiques et les expériences réussies que sur les théories.</p> <p>Cette session mettra au centre des échanges l'entrepreneuriat Maaya qui est un entrepreneuriat culturel innovant et durable qui vise le partage de valeurs d'humanisme (Maaya) appliquées à l'entreprise avec des entrepreneurs culturels d'ici et d'ailleurs. Ces modules seront accompagnés par d'autres tels que : le management culturel, les multimédias, l'audiovisuel et la vidéo. Le choix de ces modules se justifie par l'importance qu'aie le numérique de nos jours et qui est considéré comme un facteur de croissance de l'économie et d'innovation de la culture et du tourisme. Le numérique et la technologie ne sont plus des éléments de la production mais font partie du processus de la production.</p> <p>Le numérique et toutes les révolutions qui y sont liées (baisse des coûts, augmentation de la taille des marchés, compétition plus forte, diffusion des connaissances, utilisation du numérique chez les consommateurs...) forcent les entreprises à se transformer et à revoir leur modèle. L'adaptation aux contrecoups du numérique devient essentiel aux entreprises pour rester compétitives et un risque de réduction du résultat opérationnel peut être visible pour une entreprise qui ne parviendrait pas à s'adapter au numérique.</p>
<b>FORMATEURS</b>	<p><b>La présente session de formation sera animée par :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- <b>Luc MAYITOUKOU</b>, Expert en Management Culturel (Congo/Sénégal)</li><li>- <b>Marisa SEGALA</b>, Expert en Multimédia (Danemark)</li><li>- <b>Mamou DAFFE</b>, Initiateur Entrepreneuriat Maaya (IKAM Mali)</li></ul>
<b>OBJECTIFS DE LA FORMATION</b>	<p><b>Les objectifs sont :</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Renforcer les capacités managériales des participants avec des modèles d'entrepreneuriat culturel innovants;</li><li>- Outiller les participants pour une administration et une gestion efficace de leurs événements culturels ;</li><li>- Renforcer les capacités des participants sur les nouvelles technologies, spécifiquement en Multimédia, l'audiovisuel et la vidéo.</li></ul>

<b>RESULTATS ATTENDUS</b>	<p>Les résultats attendus sont les suivants :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les participants ont renforcé leurs capacités et leurs compétences professionnelles en matière d'entrepreneuriat culturel innovant et durable ;</li> <li>- Les participants ont reçu des outils pour une administration et une gestion managériale de leurs événements culturels ;</li> <li>- Les capacités des participants sur les notions de NTIC (Multimédia, Audiovisuel et Vidéo) sont renforcées.</li> </ul>
<b>PUBLIC CIBLE DE LA FORMATION</b>	<p>Promoteurs de projets culturels, publics et privés du Mali, d'Afrique et d'ailleurs.</p> <p>Réseau des Maaya Entrepreneurs du Mali, d'Afrique et d'ailleurs.</p> <p>Les places sont limitées, le nombre de participants n'excédera pas <b>douze (12)</b> participants.</p>
<b>DATES ET LIEU DE LA FORMATION</b>	<p>La formation se déroulera du 13 au 16 avril 2017 à l'Institut Kôre des Arts et Métiers (IKAM) et à la Fondation Festival sur le Niger.</p>
<b>MODALITE D'INSCRIPTION, ET PARTICIPATION</b>	<p>Les personnes intéressées à participer à cette session de formation doivent être des promoteurs et /ou opérateurs culturels, jeunes ou confirmés du Mali, d'Afrique et d'ailleurs.</p> <p>Ils doivent faire parvenir leur dossier par E-mail à l'<b>Administration de l'IKAM</b> (voir contacts ci-dessous). Le dossier devra comporter :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>× <b>Un Curriculum Vitae</b></li> <li>× <b>Une lettre de motivation</b></li> <li>× <b>Une brève présentation d'une page maximum de son projet culturel</b></li> </ul>
<b>COUT DE LA FORMATION</b>	<p><b>La formation est gratuite...</b></p> <p><i>Les frais d'hébergement, de restauration, logistique locale durant la période de la formation sont à la charge des candidats, ainsi que les frais de voyages internationaux et interurbains.</i></p>
<b>INFORMATION</b>	<p>Les participants qui seront retenus devront se présenter à l'Institut Kôre des Arts et Métiers, sis au Centre Culturel Kôre à Sébougou à partir du <b>Mercredi 12 avril 2017</b> pour leur formalité d'inscription et leur orientation.</p>
<b>DATE LIMITE D'INSCRIPTION</b>	<p><b>Jeudi 30 mars 2017 à minuit</b></p>

**CONTACT :**

**Administration de l'IKAM**

BP : 39 Ségou Mali

Tél. : (+223) 21 32 30 30

(+223) 21 32 26 26

Email : [institutkore@gmail.com](mailto:institutkore@gmail.com)

